

*Инновационный проект*

*«Совершенствование профессионального  
мастерства педагогов в условиях интенсивной  
модернизации системы образования»*

**«ДЕНЬ ОТКРЫТОГО  
ПОРТФЕЛЯ»**

*Занятие в «Школе молодого  
специалиста»*

*Тема: «Квест - технологии в  
образовательном процессе ДО»*



# **План работы.**

- 1. Квест – технология в образовательном процессе (выступление старшего воспитателя Гришкян Т.И.).**
- 2. Методические рекомендации по организации, разработке и проведению тематических квестов для дошкольников (выступление воспитателя Радченко А.В.).**
- 3. Особенности организации квест – игры с детьми младшего дошкольного возраста (выступление воспитателя Коржовой С.Н.).**
- 4. Особенности организации квест – игры с детьми старшего дошкольного возраста (выступление воспитателя Гаджиевой С.В.).**



















## Квесты можно разделить:



### ➤ По режиму проведения:

- *в реальном режиме,*
- *в виртуальном режиме,*
- *в комбинированном режиме.*

### ➤ По сроку реализации квесты различают:

- *краткосрочные – цель: углубление знаний и их интеграция, рассчитаны на одно – три занятия;*
- *долгосрочные – цель: углубление и преобразование знаний, рассчитаны на длительный срок.*

### ➤ По форме работы:

- *групповые,*
- *индивидуальные.*

### ➤ По информационной образовательной среде:

- *традиционная образовательная среда,*
- *виртуальная образовательная среда.*

### ➤ По доминирующей деятельности воспитанников:

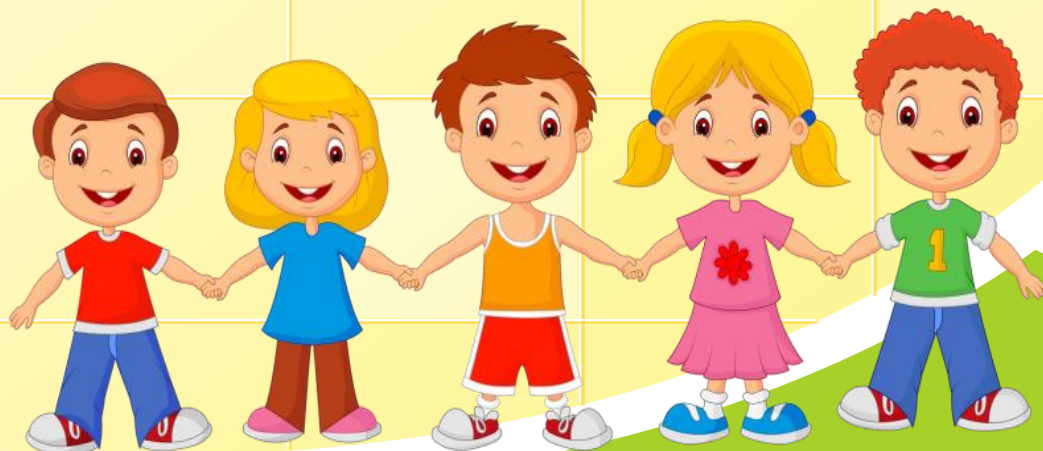
- *Исследовательский квест,*
- *информационный квест,*
- *творческий квест,*
- *поисковый квест,*
- *игровой квест,*
- *ролевой квест.*





**«Методические рекомендации по  
организации квест-игры с  
дошкольниками»**

**L/O/G/O**



**Радченко А.В.**

**Вам не удастся никогда создать мудрецов, если вы будете убивать в детях шалунов.**

*Жан-Жак Руссо*

- Квест (англ. *Quest* — поиски) — один из основных жанров игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. В мифологии и литературе на английском языке понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета — путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей. Обычно во время этого путешествия героям приходится преодолевать многочисленные трудности и встречать множество персонажей, которые помогают либо мешают им. Уникальная образовательная технология чрезвычайно популярна в настоящее время как у детей, так и у молодежи как форма проведения обучения и досуга.



# Задачи квест-игры:

образовательные	развивающие	воспитательные
<p>вовлечение каждого ребенка в активный познавательный процесс, организация индивидуальной и групповой деятельности участников, выявление умений и способностей работать самостоятельно по теме.</p>	<p>развитие интереса к предмету деятельности, творческих способностей, воображения дошкольников; формирование навыков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с информацией; расширение кругозора, эрудиции, мотивации</p>	<p>воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитывать взаимопонимание и чувство товарищества, формировать умение решать конфликты.</p>



# Виды деятельности:



# ПРИЁМЫ:

- Дидактические, спортивные, театрализованные игры
- **Арт-терапия**
- **Интеллектуальные викторины**
- **Задачи творческого характера**
- **Загадки, кроссворды, ребусы**
- **Конструирование, моделирование**
- **Экспериментирование**



# **ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ КВЕСТ-ИГРЫ:**

Принцип навигации

Принцип доступности знаний

Принцип системности

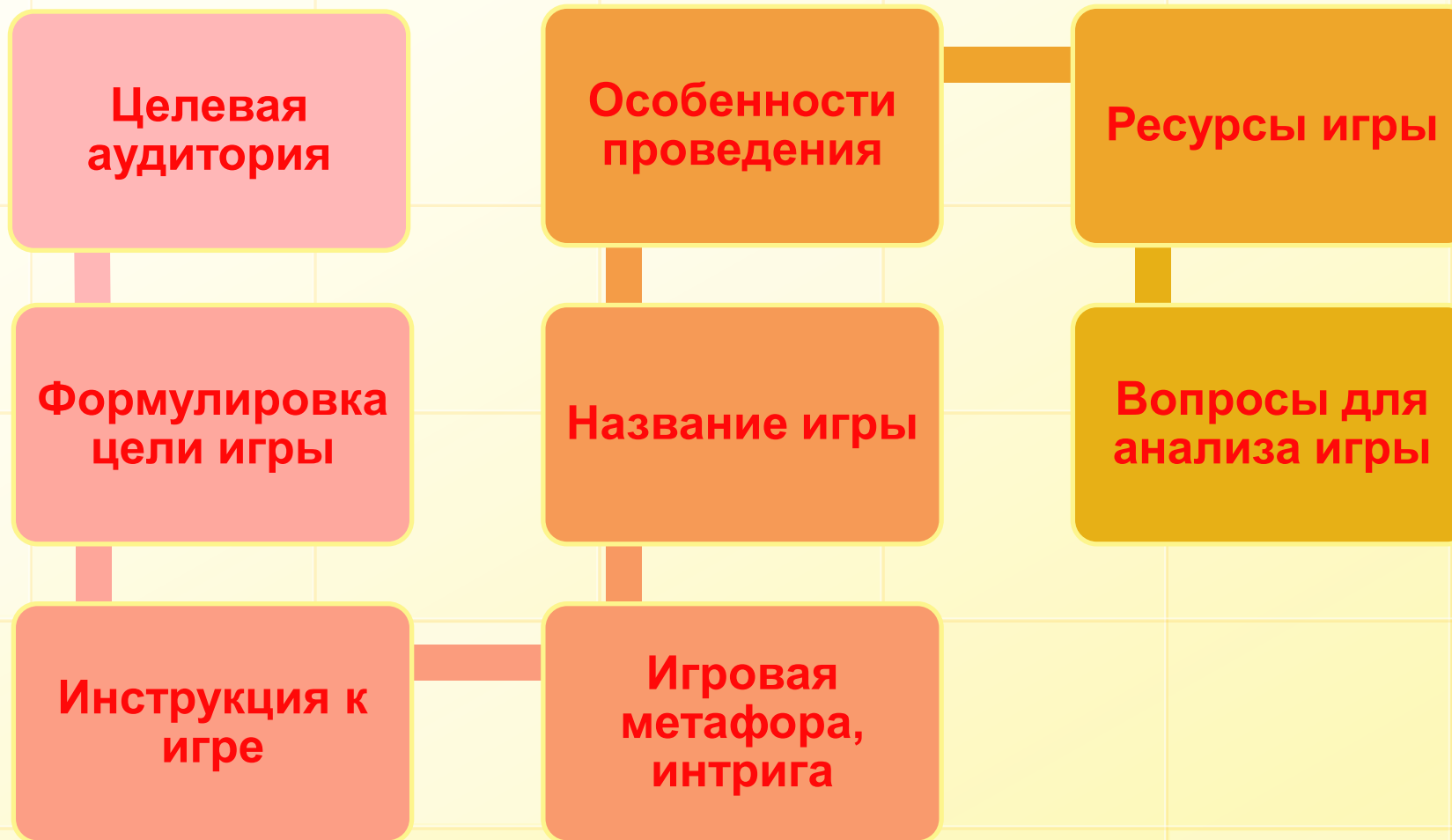
Принцип эмоциональной  
окрашенности заданий

Принцип интеграции

Принцип присутствия выбора

Принцип «Шехерезады»

# АЛГОРИТМ СОЗДАНИЯ КВЕСТ-ИГРЫ.

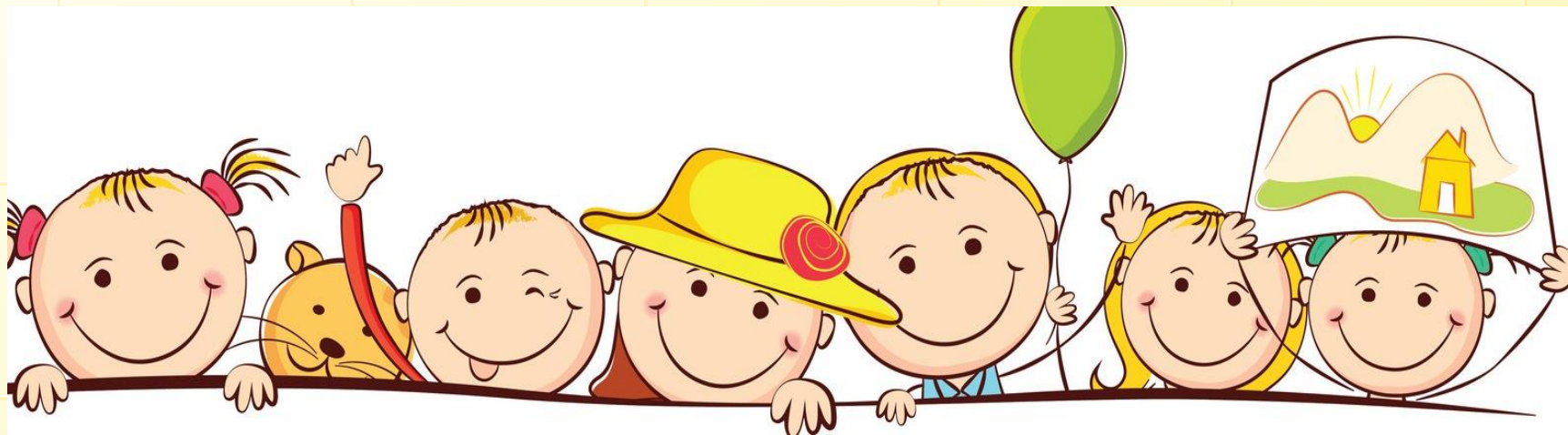


# УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕТСКИХ КВЕСТОВ.



# Этапы игры:

1. Пролог - вступительное слово ведущего
  - ❖ Распределение на команды
  - ❖ Знакомство с правилами
  - ❖ Раздача карт, путеводителей
2. Экспозиция – прохождение основных этапов
3. Эпилог - подведение итогов



# ОФОРМЛЕНИЕ ИГРОВОГО МАРШРУТА.



**КРОССВОРД «ДОПИШИ СРАВНЕНИЯ»**

1. Трудится как...  
 2. Неуклюжий как...  
 3. Трещит как...  
 4. Поёт как...  
 5. Задиристый как...  
 6. Трусливый как...  
 7. Назойливая как...  
 8. Хитрая как...

**ИЗ КАКИХ ЖИВОТНЫХ ПОЛУЧИЛИСЬ ЭТИ ФАНТАСТИЧЕСКИЕ ЗВЕРИ?**

**РАЗГАДАЙ РЕБУСЫ**

П О К    Ш Р    К А

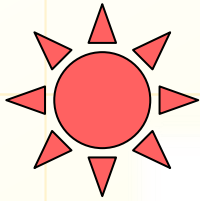
В выделенных клетках по вертикали:  
 Ползет как...

# ВИДЫ РЕФЛЕКСИИ:

- **Коммуникационная** - обмен мнениями и новой информацией между детьми и педагогами;
- **Информационная** - приобретение детьми нового знания;
- **Мотивационная** - побуждение детей и родителей к дальнейшему расширению информационного поля;
- **Оценочная** - соотнесение новой информации и уже имеющихся у детей знаний, высказывание собственного отношения, оценка процесса.



# Спасибо за внимание!



ДИЗАЙН И ГРАФИКА  
OLIK.RU

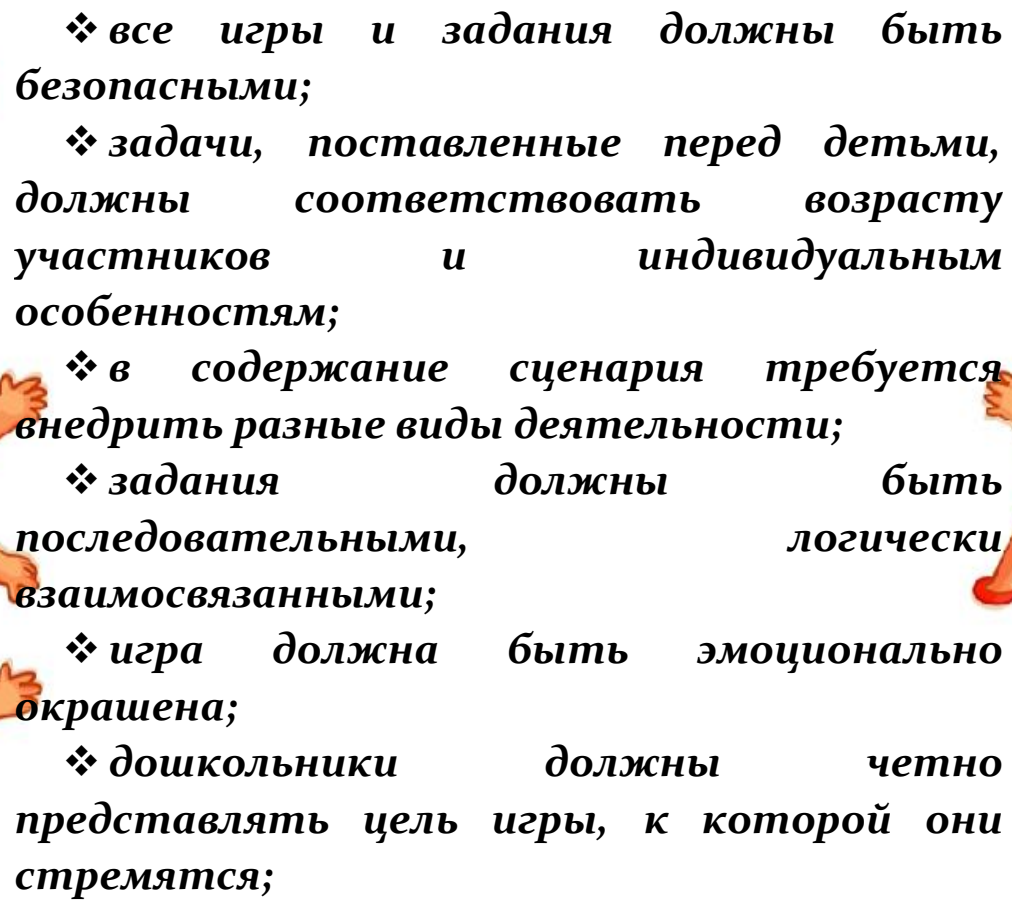
Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация  
детский сад №8

**«Особенности организации  
квест – игры с детьми младшего  
дошкольного возраста»**

Подготовил:  
ВОСПИТАТЕЛЬ КОРЖОВА С.Н.



## Принципы организации квеста

- ❖ все игры и задания должны быть безопасными;
  - ❖ задачи, поставленные перед детьми, должны соответствовать возрасту участников и индивидуальным особенностям;
  - ❖ в содержание сценария требуется внедрить разные виды деятельности;
  - ❖ задания должны быть последовательными, логически взаимосвязанными;
  - ❖ игра должна быть эмоционально окрашена;
  - ❖ дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся;
  - ❖ следует продумать временные интервалы (для младших групп – 20 – 25 мин.);
  - ❖ роль педагога в игре—направлять детей.
- 





**ПРИМЕРЫ КВЕСТОВ  
ДЛЯ МЛАДШИХ  
ДОШКОЛЬНИКОВ**



Квест – игра  
«Елочка для синичек»



Квест – игра  
«Маленькие эколята»

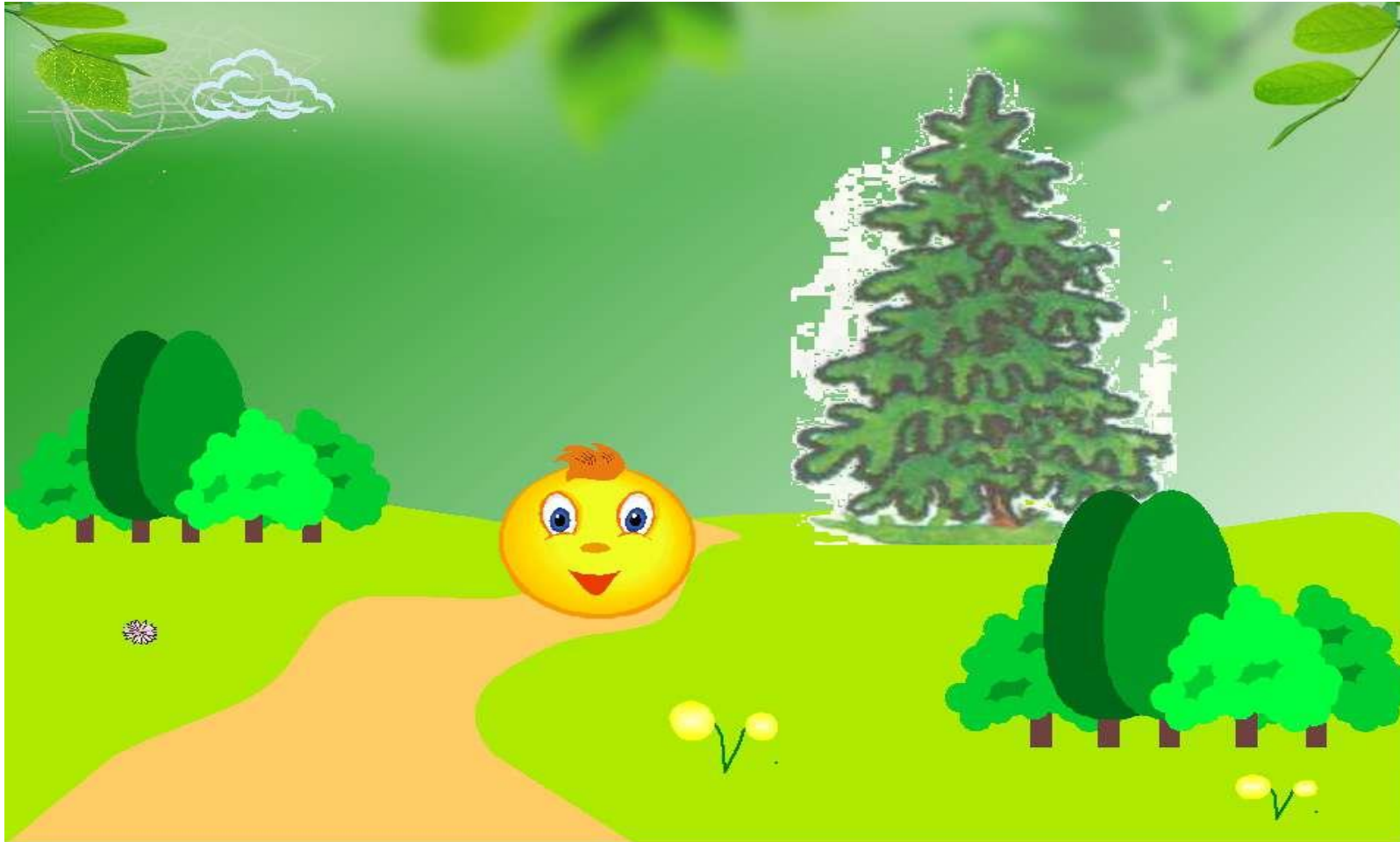






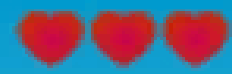


**ЗАДАНИЯ ДЛЯ КВЕСТОВ  
НА ПРИМЕРЕ СКАЗКИ «КОЛОБОК»**

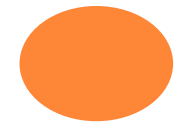
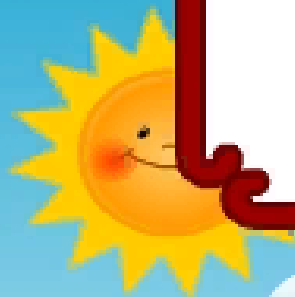
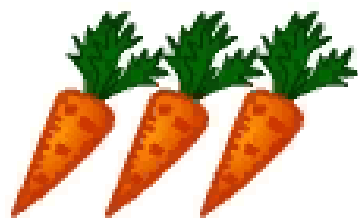


○ «Собери колобков»





ВЫБЕРИ, ГДЕ МЕНЬШЕ





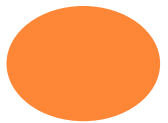
Выбери, где больше





Выбери, где меньше









Набегался Колобок и  
вернулся домой.  
Выбери значок эмоций  
в соответствии с  
эмоциями бабушки







Какого цвета был колобок в сказке?



***СПОЙ ПЕСЕНКУ КОЛОБКА***



От кого От Снеговика

Откуда \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Место  
марки



Кому Детям группы «Заяшки»

Куда Г. Миллерово

\_\_\_\_\_



# Помните!

- Проводить игры можно как в помещении детского сада, перемещаясь из групповой комнаты в спортзал, затем в зал для музыкальных занятий, так и на природе, во время прогулки или экскурсии.
- Продолжительность квест-занятия в детском саду больше, чем обычного занятия, и составляет в младших группах – 20-25 минут

*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!*





## ЗАДАНИЯ ДЛЯ КВЕСТОВ

РЕБУСЫ

ЛАБИРИНТЫ

КРОССВОРДЫ

ЗЕРКАЛЬНЫЕ  
ЗАГАДКИ

ЛИШНИЙ  
ПРЕДМЕТ

БУКВЫ И  
КООРДИНАТЫ



# Квест « Поиск по запискам »



## СЮЖЕТЫ КВЕСТОВ ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

- 1. Поиск сокровищ** (пиратские вечеринки, путешествие на необитаемый остров, в поисках приключений).
- 2. Помощь героям или герою** (сказки, мультфильма, фильма). Например, «Помогите Дед Морозу найти посох», «Найдите игрушки для ёлочки», «Поможем Винни-Пуху добыть мёд», «Найдём Кая для Герды», «По дорогам Цветочного города с Незнайкой».
- 3. Познавательные** (по временам года, изучаем и закрепляем животных, растения, птиц, рыб). Например, «Отправляемся в путешествие к Лесовичку», «Ищем клад в подводном царстве», «В гостях у морского царя», «Мастерград».
- 4. С многообразием опытов и экспериментов** (фокусов).
- 5. Литературные квесты** (по произведениям автора, либо по произведениям на конкретную тему). «В гостях у сказки», «Животные в сказках», «По сказкам Корнея Ивановича Чуковского».
- 6. Физкультурные праздники.**



## УРОК – КВЕСТ КАК ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### *Особенности проведения*

- *Урок-квест подходит для группы детей разного возраста.*
- *Урок-квест подходит для детей, которые обычно работают в разном темпе.*
- *Во время урока-квеста каждый из детей получает своё задание.*
- *Урок-квест очень хорош для неуверенных и нерешительных детей, которым надо научиться работать самостоятельно*



## Уроки - квесты для дошкольников 5-6 лет

*«Варежки с узором» — квест на внимательность и развитие графических навыков, а также на понимание идеи право-лево.*

*Надо найти все варежки, у которых снизу определённый орнамент (полоска, зубчики, волна), и скопировать узоры именно с таких варежек.*

*«Автобус с пассажирами» (Четыре символа) — квест на внимательность, узнавание последовательности символов и развитие графических навыков. Надо найти и скопировать все четвёрки символов, в которых есть такие 2 элемента, скажем, треугольник и круг.*

## Уроки-квесты для дошкольников 6-7 лет

*«Слова и слоги» — квест на внимательность, узнавание букв и слогов, развитие навыков чтения и развитие графических навыков. Надо найти и скопировать все слова, в которых встречается — в начале, в середине или в конце слова — данный слог. Например, один выискивает слова со слогом «РО», а другой — со слогом «ЗА»*



**Если вы творческий человек и проводить занятия для детей, нетрадиционно, в вашем стиле, тогда безусловно, вы должны попробовать данную технологию в своей работе.**

**До новых встреч!**